O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

V

VENHA A SÃO PAULO
NO IV CENTENÁRIO

29-6-54
2,50
ANO V - Nº 138

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

VENHA A SÃO PAULO
NO IV CENTENÁRIO

29-6-54
2,50
ANO V - Nº 138

Nova VIAGEM À LUA

Por WALT DISNEY

QUANTA VIDRAÇA PRA LIMPAR!

E' UM EDIFÍCIO MUITO ALTO...

E' MESMO. QUANDO OLHO PARA BAIXO, FICO ATE' TONTO.

POIS NÃO SE DEVE OLHAR PARA BAIXO.

AI!

DESCULPE, TIO PATINHAS! NÃO ESTAVA OLHANDO AQUI...

POIS SE NÃO OLHAVA, CERTAMENTE DEIXOU ALGUMA SUJEIRA AI.

AONDE? AONDE?

AI' ESTA' SUJO! PARA ISSO LHE PAGO! AH, NÃO!

CUIDADO!

O TIO PATINHAS CAI, MAS FELIZMENTE CONSEGUE PENDURAR-SE DEBALDE, ISTO E', NO BALDE.

SEGURE-SE AI!

PUXE-ME!

VAMOS, SUBA-ME, QUE JA' NÃO AGUENTO MAIS!

MAS EM DADO MOMENTO...

PING!

SOLTOU-SE!

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITÔRA ABRIL, Rua João Adolfo, 118, 9º - S. Paulo
Diretor: J. Rossi. Redator secretário: Claudio de Souza

Copyright 1951 Walt Disney Productions

POR SORTE, UM MASTRO DE BANDEIRA DETÉM SUA QUEDA...

CRAC!

CONTUDO, O MASTRO TAMBÉM SE PARTE, E...

POP!

UF! ISTO ME SALVOU!

MAS VENHAM LOGO SALVAR-ME DESTA SITUAÇÃO!

VOU AJUDÁ-LO!

NÃO SEI DE QUEM É ÊSTE QUARTO, MAS ESPERO QUE NINGUÉM RECLAME SE EU TIRAR ALGO DAQUI.

HUGUINHO APODERA-SE DE UM GUARDA-CHUVA, E CORRE COM O MESMO PARA A JANELA...

MAS ANTES DE QUE ÊLE CHEGUE À JANELA...

PEGUE, E ABRA-O, ANTES DE CHEGAR EM BAIXO, TIO PATINHAS!

AAAH! CONSEGUI!

POP!

ACABAM DE FUGIR DA PRISÃO OS IRMÃOS METRALHA!

HEIN?

MEU DINHEIRO CORRE PERIGO, POIS ÊLES VIVEM QUERENDO ROUBÁ-LO!

ÔBA! TIO DONALD TROUXE CHOCOLATE **KIBON!**

CIRI CIRI

OH! COM A EMOÇÃO SOLTEI O GUARDA-CHUVA!

FELIZMENTE CAI SÔBRE UM TOLDO...

RIP!

BONK!

TENHO DE TOMAR PRECAUÇÕES. BUSCAREI AUXÍLIO CONTRA ÊSSES LADRÕES!

HORAS DEPOIS...

AO CAIS Nº 9..

PODE-SE SABER AONDE VAMOS?

QUERO QUE VOCÊS FAÇAM UMA CERTA VIAGENZINHA.

VIAGENZINHA?

SIM, QUERO TIRAR MINHA FORTUNA DAQUI, ANTES QUE APAREÇAM OS IRMÃOS METRALHA.

CONTRA ÊSSES HABEIS LADRÕES NÃO HÁ COFRE QUE RESISTA. POR ISSO RESOLVI MUDAR MINHA FORTUNA DO PAÍS.

E QUERO ENCARREGÁ-LOS DE LEVÁ-LA PARA LONGE.

UM SUBMARINO!

ENTREM NÊLE. MEU DINHEIRO JÁ ESTÁ DENTRO!

NÃO VEM CONOSCO, TIO PATINHAS?

NÃO; FICAREI AQUI, DE ONDE LHES ENVIAREI INSTRUÇÕES POR RÁDIO DE MINHA CASINHA DE CONTRÔLE... VÃO!

AONDE VAMOS? A ALGUMA ILHA?

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

© 54 Walt Disney Productions

PODE SER. DESÇAM JA'.

VAMOS A UMA ILHA.

CLANG!

E QUEM DIRIGE ?

DONALD FECHA A ESCOTILHA QUE O SEPARA DO MUNDO EXTERIOR...

NÓS NUNCA DIRIGIMOS UM SUBMARINO E NÃO CREMOS QUE AGORA POSSAMOS FAZÊ-LO...

NÃO SE AFLIJAM, RAPAZES...

...OS CONTROLES JA' ESTÃO COLOCADOS PARA QUE CHEGUEM AO DESTINO. TUDO O QUE TÊM A FAZER E' APERTAR O ARRANCO.

POIS ISSO E' FACIL!

PRONTO!

OH! QUE IMPULSO! NA CERTA ESTAMOS CRUZANDO AS ÁGUAS A UMA VELOCIDADE FANTÁSTICA!

AS ÁGUAS ? SE SOUBESSEM QUE O SUBMARINO CONVERTEU-SE NO MAIS VELOZ DOS FOGUETES...!

OOOH!

VAMOS PELO AR, TIO DONALD!

COMO ?

MAS...ONDE FICA ESSA TAL ILHA PARA ONDE VAMOS ?

NO ESPAÇO! VOCÊS VÃO 'A LUA!

'A LUA ? OH !

NÃO E' POSSÍVEL!

ÊLE E' O MAIOR DA TORCIDA;
TEM COMO COMPANHEIRO:
Drops IACTA

Copyright 1954 Walt Disney Productions

LÁ' MEU DINHEIRO ESTARÁ' SEGURO, PORQUE A LUA NÃO É' HABITADA. POR ISSO, NÃO HÁ' PERIGO DE ASSALTO. E A PROPÓSITO...

...PONHAM OS GLOBOS DE OXIGÊNIO QUE HÁ' NO ARMÁRIO. VÃO NECESSITÁ-LO, AO SAIR...

AO SAIR?

NÃO PENSAMOS SAIR POR NADA, DÊSTE APARÊLHO!

VÃO FAZÊ-LO, SIM, BENZINHOS...

QUERO QUE VOCÊS COLOQUEM UMA TABULETA NA LUA DIZENDO QUE É' DE MINHA PROPRIEDADE. ALGUM DIA ALI CHEGARÁ GENTE DA TERRA...

...E ÊSSES TERRENOS IRÃO VALORIZAR-SE. ENTÃO GANHAREI UMA FORTUNA. VOCÊS NÃO SE NEGARÃO, PORQUE SEM MIM NÃO PODERÃO VOLTAR AQUI.

DONALD COMPREENDE ENTÃO QUE É' INÚTIL TENTAREM DESOBEDECER AS ORDENS DE TIO PATINHAS...

SE RECUSARMOS, VAI NOS ABANDONAR NO ESPAÇO. USEM ÊSTES VIDROS.

PAREÇO RIDÍCULO COM ISTO, NÃO?

OLHE O TIO DONALD...

APRONTEM-SE, QUE VAMOS ATERRISSAR DENTRO DE TRÊS SEGUNDOS.

OH! HÁ' UM RECEPTOR, TAMBÉM!...

ATERRISSAGEM PERFEITA, TIO PATINHAS!

BEM! PUXEM A ALAVANCA NÚMERO UM, PARA SOLTAR MEU DINHEIRO.

BONG!

BONG!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

OH! VEJA QUANTOS MAÇOS DE NOTAS DE MIL!

E PENSAR QUE AQUI NÃO HA' ONDE PODER GASTÁ-LOS!

DESÇAM JA'.

COLOQUEMOS A TABULETA E VOLTEMOS DE UMA VEZ.

PRONTO! AGORA O TIO PATINHAS E' TAMBÉM DONO DA LUA.

BONG! BONG!

PROPRIE. DE PATINHAS

DEVEMOS FAZER ALGO MAIS, ANTES DE VOLTAR AO APARÊLHO?

SIM. METAM MEU DINHEIRO NUMA CAVERNA, POIS O MAU TEMPO PODERA' ESTRAGÁ-LO.

BEM.

AH! E ANOTEM BEM O LUGAR DESSA CAVERNA NO MAPA DA LUA QUE HA' NO APARÊLHO.

ENQUANTO O SR. PROCURA O MAPA, NÓS PROCURAREMOS UMA CAVERNA.

SIM.

JA' ESTOU FARTO DE RECEBER TANTAS ORDENS! DESLIGAREI ISTO UM POUCO, PARA DESCANSAR.

SNAP!

SNAP!

AGORA ÊLE ME OUVE, MAS EU NÃO. E' UM ALIVIO. DEPOIS TORNAREI A LIGAR OS FIOS.

ENQUANTO ISSO, OS RAPAZES DESCOBRIRAM UMA CAVERNA...

TODOS OS DIAS SAO ALEGRES E FESTIVOS QUANDO DONALD LEVA PARA CASA AS DOCES LEMBRANÇAS IACTA

Copyright 1954 Walt Disney Productions

VEJAM! PARECE BASTANTE ESPAÇOSA!

VAMOS EXPLORÁ-L'A UM POUCO!

E' UM TÚNEL, QUE TERMINA NAQUELE EXTREMO. VEJAM!

E' VERDADE QUE A LUA NÃO TEM HABITANTES?

ISSO DIZEM...

MAS NÃO E' VERDADE!

O QUE VOCÊ DISSE, MANO?

EU NÃO DISSE NADA!

ENTÃO?...

SEBO NAS CANELAS!

SOCORRO!

ENQUANTO ISSO, NO AVIÃO — FOGUETE, DONALD...

NÃO ENCONTRO O MAPA. LIGAREI OS FIOS PARA PERGUNTAR AO TIO PATINHAS.

ONDE ESTÁ O MAPA, TIO PATINHAS?

TIO DONALD! ACONTECEU UMA COISA HORRÍVEL!

CONT. NA PÁG. 25

CONCURSO "Quem quer ser padrinho do coelho?"

Voto no nome .....

Meu nome .....

Endereço .....

Copyright 1954 Walt Disney Productions

Tico e Teco

WALT DISNEY

Copyright 1954 Walt Disney Productions

QUÉ, QUÉ! EU SABIA QUE ÊLES IAM SE ESTREPAR!

ÊLE FÊZ DE PROPÓSITO!

MAS NOS VINGAREMOS!

POUCO DEPOIS, ÊLES PÕEM EM PRÁTICA SEU PLANO DE VINGANÇA...

AGORA!

EI! QUE É ISTO?

CHIIA!

AGORA ESTAMOS QUITES!

JÁ VÃO VER UMA COISA!

KRRR!

SUBA LOGO, TECO!

EM CIMA ESTAREMOS A SALVO!

ISSO É O QUE VOCÊS PENSAM!

HUM! PARECE QUE AS COISAS VÃO MAL PARA O NOSSO LADO!

RRRRR!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AGORA PASSAREI EM CIMA DE VOCÊS!

RRRR!

SALVAMO-NOS POR UM FIO!

QUE? ESTOU NO AR!

BOA ATERRISSAGEM, DONALD!

ESTAMOS QUITES DE NOVO!

SE QUISER FAZER AS PAZES...

ÉÉ... ESTÁ CERTO.

ACREDITARAM! AH, MAS ASSIM QUE ME APARECER UMA OPORTUNIDADE!...

ENTRETANTO...

DEPOIS DE TUDO QUE HOUVE, COMO É BOM VIVER EM PAZ...

HUM! SEM DÚVIDA!

AGORA PODEMOS ANDAR À VONTADE, SEM NENHUM PERIGO.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

NADA DE TER DE OLHAR PARA OS LADOS, PARA VER SE... QUE?

CLIP! CLIP!

QUE... QUE NEGÓCIO É ÊSSE?

QUA... QUASE ME APANHA!

CLAQ!

TEM AÍ UM BICO ENORME DE METAL QUE CORTA!

NÃO ACREDITA? POIS VÁ VER VOCÊ MESMO!

VOU SÓ PARA ATENDÊ-LO!

HAM? NO... NOSSA MÃE!

CLAQ!

TEM RAZÃO! ÊSSE MONSTRO EXISTE!

MAS VOU AFASTÁ-LO COM ISTO!

BRAVO!

BONG!

FORA DAQUI!

CLAQ!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

VAI VER JÁ UMA COISA!

LÁ VAI!

CRAC!

OBRIGADO PELÁ NOZ!

OH! VEJA! É DONALD!

NÃO SE AFLIJAM! EU SÓ ESTAVA PODANDO A ÁRVORE!

PRECISAMOS IMPEDI-LO DE TORNAR A FAZER ISSO!

ESTAMOS NOVAMENTE EM GUERRA!

ENTROU! VENHA! TIVE UMA IDÉIA!

QUÉ, QUÉ! NÃO PERCEBEM QUE EU OS VEJO POR MEU ESPÊLHO...

DONALD DEIXA-OS AGIR...

Z-Z-Z

ABRA O ENCA-NAMENTO, TECO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AGORA É MINHA VEZ!

E AGORA CAIAM FORA DAQUELA ÁRVORE!

A IDÉIA FOI SUA, TICO...

BEM... CALCULEI MAL...

MAS TIVE OUTRA IDÉIA! SIGA-ME!

VOU FICAR POR AQUI PARA NÃO PERDÊ-LOS DE VISTA!

SÃO CAPAZES DE TENTAR ALGUMA OUTRA COISA!

MAS O TEMPO PASSA E NÃO HÁ NOVIDADES...

NÃO OS VEJO! SERÁ QUE JÁ SE DERAM POR VENCIDOS?

ATIRE AGORA, TICO!

HEIN? ONDE ESTÃO?

ESTAMOS AQUI EM CIMA.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

BEM NA CABEÇA! BOA!

CLANQ!

SOCORRO! UAAIIIII!

'TADINHO! COMO FICOU!

PIOR FICARÃO VOCÊS QUANDO EU APANHÁ--LOS!

CREIO QUE VOCÊ VAI FICAR SÓ COM A VONTADE, POIS...

... VAMOS VERANEAR AGORA. ATÉ A VOLTA!

PASSE BEM!

FIM

INSTITUTO MUSICAL

WALT DISNEY

HOJE À NOITE ENSAIO

QUÉÉÉQ! TUÓÓÓ! FUIM!

FUONQ! QUÉÉÉQ!

QUOÓÓQ! FRUIIM!

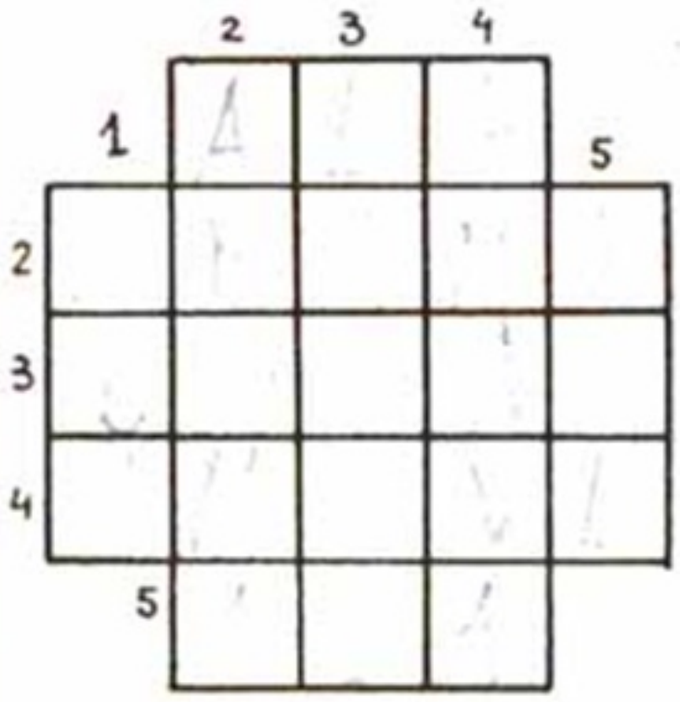
REVISTA DE MISTÉRIO

ULTIMO CADÁVER

FIM

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PALAVRAS CRUZADAS



Enviadas pelo leitor
PLINIO AFONSO JUNQUEIRA -
Poços de Caldas - M. Gerais

Horizontais

1 - FILEIRA. 2 - FIO DE LATÃO. 3 - GROSSEIRO. 4 - DO VERBO AMOVER. 5 - MEMBRO DAS AVES.

Verticais

1 - REBÔRDO DE CHAPÉU. 2 - FRAGRÂNCIA. 3 - NOS CORREDIOS. 4 - GOSTAVA. 5 - GAVINHA.

(Solução do nº anterior)

Verticais

1 - AR - BAR. 2 - LAIA - PÁ. 3 - CERES. 4 - AR - TIAS. 5 - CAMÃO. 6 - AIA - RA. 7 - ÓTIMO.

Horizontais

1 - ALÇAPÃO. 2 - ROER - IT. 3 - IR - CAI. 4 - BAETA. 5 - SIM. 6 - R.P. - AAR. 7 - ASSOAR.

ENVIEM SEUS ENDEREÇOS

Murilo Martha Aiello
Alzir Gralha da Fonseca
Waldir Ricci
José Luiz Ordonhes Gouveia
Ivan Nunes
Geraldo Roberto C. Lima
Epaminondas A. N. Guimarães
Celso José Costa Eira
Ernesto Andreoli
Rogerio Wippermann
Helmuith Fuchshuber
Athayde M. de R. Aquino
Dahécio Namif
Maria Lucia de Paula Xavier
José Norberto de Oliveira
Nelson Alves Pontes
Humberto Cardoso de Araujo
Sergio Augusto Freiras
Leonidas Abrão
Almérico de Moura Ferreira
Sebastião Teixeira
Cleo Diniz
Maria Diniz
Carlos Barcelos Costa
Dante Posato
Antonio Inivaldo Magriani
Edmar Lopes de Oliveira
Dioclécio H. Magalhães
Clarita F. Camargo
Antonio U. Pereira
Carlos Cesar Agostini
Antonio B. Duarte Jr.
Eliane Terezinha da Silva
Milton Castro
José Targino de Oliveira
Maria Schledei
Raul da Silva Andrade
Joaquim S. Costa Melo Matos
Maria Helena Meyer
Matheus Ferreira França
Nilton Rodrigues
Luiz Rodrigues
Gisela Krug
Wilson N. Oliveira
Marconi Potze
Neuza Szameitat
Francisco M. M. Neves
Ivo Antonio Gasparian
Berndt Bokelniann
Eduardo Luiz
Lourdes de Quevedo Antunes
Francisco Soares de Oliveira
Elizeu T. Takase
Percy Infante Hatschback
José Nunes Cavalcante
Paulo Tadeu
Celina de Lima Loredo

Concorrentes ao concurso do Compadre Coelho

NOME DO CONCORRENTE	SUGERE O NOME:	CIDADE
Ronaldo Chinellato	Coelho Sabido	CAMPINAS
Julio Marta Pereira	Coelhinho Audacioso	S. JOÃO NEPOMUCENO
Benedito I. dos Santos Filho	Dunga Feiticeiro	CAPITAL
Noemia Maria Alvim Magalhães	Policarpo	D. FEDERAL
Carlos Lourenço	Malhadinho	CAPITAL
Alceu Toledo	Orelhinha	CAPITAL
Ivan Sergio Von Berg	Pimpinho	CAPITAL
Ariovaldo Moreira da Silva	Coelho Dunga	CAPITAL
Leila Magalhães M. Ferreira	João Esperto	CAPITAL
José Roberto Videira	Bimbo — Porakê — Sherlock	CAPITAL
Jorge Carlos Lacerda da Silva	Coelho Inteligente	MINAS
Luiz Sergio Dal Secco	Coelho Atomico	CAPITAL
Ademir Menezes da Silva	Colibri	D. FEDERAL

Copyright 1954 Walt Disney Productions

RODEIO

Por WALT DISNEY

PRONTO! SUA GERINGONÇA EMPACOU, PATETA! E JUSTAMENTE AQUI, LONGE DA CIDADE!

É MESMO!

MAS TALVEZ POSSA FAZÊ-LO ANDAR...

NÃO ADIANTA! DESÇAMOS!

ALI VEM UM CARRO.

TENHO PENA DE DEIXÁ-LO AQUI!...

PODE LEVAR-NOS?

SUBAM!

NÃO ME CONFORMO EM DEIXAR MEU CARRO AQUI...

ENTÃO O REBOCAREMOS.

TODO SATISFEITO, PATETA APRESSA-SE A ATÁ-LO À PARTE TRASEIRA...

PRONTO!

EU SOU MICKEY...

E EU O FAZENDEIRO DIAS.

VOU A UM RODEIO ONDE HAVERÁ UM CONCURSO!

POIS VAMOS CONSIGO!

SERÁ A MELHOR FESTA DO ANO. O CONCURSO É ENIRE DUAS FAZENDAS RIVAIS.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DURANTE OS DIAS EM QUE VAI DURAR A FESTA, A ALGAZARRA SERÁ GERAL.

RODEIO

BEM, CHEGAMOS. É AQUI.

ATÉ LOGO.

OBRIGADO PELA CARONA.

PÔST

VAI FAZÊ-LO ANDAR?

TENTA-REI...

QUE GOZADO! COMO NO CINEMA!

ABAIXE-SE, FORASTEIRO!

HEIN?

MEU INIMIGO, O DONO DO "DUPLO X"!

MAS É O JO-ÃO!

OLÁ, MICKEY!

ÊLE TEM UMA HIPOTECA SÔBRE MINHA FAZENDA.

HOJE, NO RODEIO, HAVERÁ UM CONCURSO; SE ÊLE GANHAR, FICARÁ COM MINHA PROPRIEDADE.

SE ÊLE PERDER, ACEDE EM ROMPER A HIPOTECA E EU FICO COM A FAZENDA.

R BAR

MAS MEUS HOMENS NÃO VENCERÃO, POIS SÃO VELHOS. AÍ VÊM.

RODEIO

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AONDE VÃO?

ASSINAR A SÚMULA PARA ENTRAR NO CONCURSO!

OFEREÇO-ME PARA TRABALHAR EM SÉU ESTABELECIMENTO PARA PODER INTERVIR NO CONCURSO.

NÃO SOU UM BOM CAVALEIRO, MAS POSSO TREINAR.

BOA!

RODEIO

ESTA' FEITO, MICKEY! TÓQUE AQUI!

VOU INSCREVÊ-LO NO CONCURSO!

ENQUANTO ISSO, TREINAREI!

JOÃO NÃO TIRARÁ' SUA CASA!

NÓS O IMPEDIREMOS!

VIGIE OS HOMENS DE JOÃO PARA VER SE DIZEM ALGO.

BAR

E LOGO...

É PRECISO VIRÁ-LO E AMARRÁ-LO RÀPIDAMENTE!

AI!

JÁ' ESTOU EXAUSTO!

BEM, AGUARDEMOS O DIA DE AMANHÃ, PARA VER SE VENCEMOS O RODEIO!

VAMOS COLOCAR ÊSTE NARCÓTICO NO CAFE' PARA QUE DURMAM.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

PEGARÃO NO SONO AINDA ANTES DE MONTAR.

VOCÊ NÃO COME, MICKEY?

NÃO, PARA ESTAR MAIS LEVE.

COMO? VOCÊ TRABALHA AGORA PARA ÊLE?

SIM. É NOVO.

SE MICKEY COMEU, LOGO DORMIRÁ!

MICKEY NÃO DORME! E ESTÁ MONTANDO O POTRO!

VENCEMOS ESTA!

AINDA FALTAM OUTRAS PROVAS.

VAMOS VENCÊ-LAS TAMBÉM! QUE ESTÁ PENSANDO?

AGORA É A VEZ DE JOÃO...

O ANIMAL DERRUBOU-O! VENCEMOS!

COMO? TODOS ESTÃO DORMINDO!

PLOP!

AINDA RESTAM OUTRAS PROVAS, MICKEY!

E ESSAS **NÓS** GANHAREMOS!

VEREMOS! CONFIO EM MIM!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

MICKEY CONDUZ-SE MAGNÌFICAMENTE...

... MAS OS OUTROS CONTINUAM DORMINDO!

ESTOU SÓ CONTRA ÊLES!

QUEM VENCER A CORRIDA DE AMANHÃ, TERÁ 200 PONTOS MAIS.

ZECA	DUPLOX
300	400

ATRAVÉS DO CAMPO? HAVEMOS DE VENCÊ-LA!

VOU LEVÁ-LOS PARA CASA. TOMARA QUE ACORDEM A TEMPO!

NESSA NOITE...

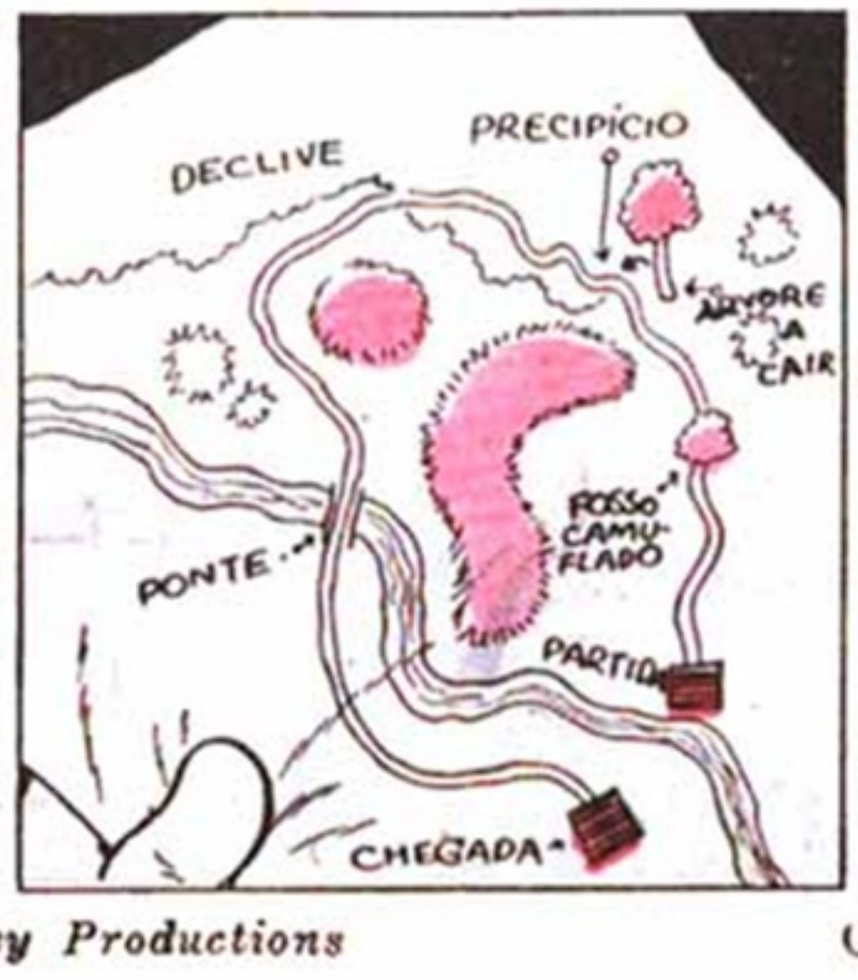
EI, MICKEY! TRAGO NOTÍCIAS IMPORTANTES!

PUXA! AINDA ESTÃO DORMINDO!

FALE!

AVERIGUOU ALGO SÔBRE A CORRIDA DE AMANHÃ, COMO LHE RECOMENDEI?.

SIM; E TRAGO UM MAPA FEITO PELO JOÃO. TIREI-O ENQUANTO ÊLE DORMIA.



AINDA PODEREMOS VENCÊ-LO, SE EU FÔR ATÉ O AEROPORTO E VOLTAR ANTES DA CORRIDA. ATÉ LOGO!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

DE MADRUGADA...

JÁ FOI?

SIM. AINDA DORMEM?

SIM. VEJA!

ESTOU DE NOVO SÓZINHO!

Z Z Z

QUE PACOTES SÃO ÊSSES?

TROUXE DO AERO-PORTO!

PARTIDA

EU GANHAREI E ESSA FAZENDA SERÁ MINHA.

VEREMOS!

PARTAM!

O JOÃO VAI À FRENTE!

MICKEY O ALCANÇARÁ!

ADEUS, TARTA-RUGA!

SE SEU CAVALO LEVASSE A CARGA DO MEU...

...NÃO PODERIA CORRER TANTO.

O FOSSO! AINDA BEM QUE O MAPA ME PREVENIU DISSO!

SEGUNDO O MAPA, AGORA CAIRÁ UMA ÁRVORE.

E DE FATO...

QUASE ME APANHA!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

SERA' AQUI O DESABAMENTO DE TERRA!

AGORA, VOU FAZÊ-LO VOAR!

BOOM

COMO? DESCEU DE PÁRA-QUEDAS!

MAS VOU DETÊ-LO NA PONTE!

JA' A DESTRUÍ. AGORA, VENCEREI FÁCIL.

SE EU PUDER LAÇAR AQUELE TÔCO DE ÁRVORE...

AGORA, USAREI O BOTE DE BORRACHA.

SORTE QUE O CONSEGUI NO AEROPORTO!...

SEGUNDO O MAPA, NÃO HÁ MAIS OBSTÁCULOS DAQUI POR DIANTE.

HE, HE! LOGO TEREI DUAS FAZENDAS!

ADEUS, TARTARUGA!

Copyright 1951 Walt Disney Productions

VOCÊ DEU A VITÓRIA AO SR. ZECA. JOÃO VAI DEVOLVER-LHE A HIPOTECA.

CHEGAD

AINDA DORME! VOU DEIXÁ-LA AQUI. QUANDO ACORDAR, ÊLE PULARÁ DE ALEGRIA!

JÁ' CONSERTOU O CARRO, PATETA? TEMOS DE IR...

O VELHO JÁ' NÃO ME PREOCUPA, POIS, COM O QUE GANHEI NUMA APOSTA, COMPREI UM NOVO ALI ESTÁ.

COMO VÊ, TIREI MINHA LASQUINHA TAMBÉM, NESSA HISTÓRIA...

NADA MAL, HEIN?

FIM

É melhor PREVENIR

POR

WALT DISNEY

ATIRE! AMPF!

PRONTO! ATIRE A BOLA!

CLONQ!

VOLTO JÁ', GAROTOS!

PODE ATIRAR!

Fim

Copyright 1954 Walt Disney Productions

CONT. DA PÁG. 6

Nova VIAGEM À LUA

por WALT DISNEY

RETIRE MEU DINHEIRO DA LUA, DONALD. OUVI QUE A LUA ESTÁ HABITADA!

ANTES SALVAREI MEUS SOBRINHOS! ÊLES VALEM MAIS DO QUE SEU DINHEIRO!

NÃÃO! PRIMEIRO SALVE MEU DINHEIRO!

BASTA!

PEGUE ÊSSE EXTINTOR! É A NOSSA ÚNICA ARMA.

BOA IDÉIA!

ENQUANTO USAMOS O EXTINTOR CONTRA OS "LUNÁTICOS", MEUS IRMÃOS PODERÃO ESCAPAR.

ISSO!

MAS, SEGUNDOS DEPOIS, DONALD TROPEÇA E... O EXTINTOR COMEÇA A FUNCIONAR...

OH! QUE AZAR!

PSS-S-T!

FOOM!

ADEUS, NOSSA ÚNICA ARMA!

TEREMOS DE ENFRENTÁ-LOS COM NOSSOS PUNHOS.

AÍ ESTÁ A CAVERNA, TIO DONALD.

ALI ADIANTE VEJO LUZ!

CUIDADO AGORA, QUE PODEM NOS OUVIR!

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

NOSSA MÃE! QUE TURMA!

DE ONDE VIERAM VOCÊS?

DA TERRA.

OUVINDO AQUILO, O ESTRANHO SER FICA INDIGNADO...

ESPIÕES, HEIN? VIERAM NOS ESPIONAR PARA DEPOIS ESCRAVIZAR-NOS!

OH, NÃO!

VIEMOS SÒMENTE PARA TRAZER UM CARREGAMENTO DE DINHEIRO.

APENAS PARA ISSO

VENHA CORRENDO! ISSO DE DINHEIRO DEU-ME UMA GRANDE IDÉIA!

?

SERVIRÁ PARA DISTRAÍ-LOS.

PEÇA PERMISSÃO AO TIO PATINHAS ANTES DE USAR O SEU DINHEIRO.

E A PROPÓSITO DO TIO PATINHAS, VEJAMOS O QUE ÊLE FAZ AGORA...

DONALD, DONALD! RESPONDA-ME! QUE FOI FEITO DO MEU DINHEIRO?

AH, PATO DANADO! COMO É' QUE ÊLE ME DESOBEDECE ASSIM?

POR QUE FUI DEIXAR COM ÊLE OS MEUS MILHARES DE MILHÕES?

TIO PATINHAS!

É' DONALD!

ATIRAREI ALGUNS FARDOS DE CÉDULAS NOS SERES DAQUI, ENQUANTO APROVEITO PARA SALVAR OS MEUS SOBRINHOS.

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

AH, NÃO! ISSO É UMA ATROCIDADE! PROIBO-LHE DE FAZER SEMELHANTE DESATINO!

CLIQ!

VOU DESLIGAR PARA QUE ÊLE NÃO CONTINUE ME ABORRECENDO.

PENSARÃO QUE ISTO É COMIDA E CORRERÃO PARA DEVORÁ-LA.

TOMARA QUE DÊ CERTO!

O DINHEIRO AGRADA A TODO MUNDO, INCLUSIVE AOS "LUNÁTICOS"! HE, HE!

TIO DONALD E ZÈ-ZINHO NÃO VÊM SALVAR-NOS?

NÃO LHES SERIA FÁCIL...

VEJA! ESTÃO NOS LEVANDO PARA AQUELAS CAVERNAS!

ENTREM! E NUNCA MAIS VOLTARÃO A SAIR!

NÃO PROCUREM UMA SAÍDA, POIS NÃO A ENCONTRARÃO.

SE EU PEGASSE ÊSSE "CARA" NA TERRA ENCHIA-O DE PEDRADAS.

ESTAMOS PERDIDOS!

ENTRETANTO, DONALD E ZÈZINHO...

NÃO QUERO QUEIJO... QUERO CHOCOLATE **KIBON!**

Copyright 1954 Walt Disney Productions

EI, VOCÊS!

AGARREM-NOS E ATIREM-NOS AS CATACUMBAS, COMO AOS OUTROS!

OH! "PISE", ZÈZINHO!

VAMOS PROCURAR AS CAVERNAS!

SIM, MAS ANTES...

...VOU ATIRAR-LHES ESTAS NOTAS, PARA ENTRETÊ-LOS.

O DINHEIRO NÃO OS DETÉM! NADA SIGNIFICA PARA ÊLES!

E' QUE AINDA NÃO O PROVARAM.

NESSE MOMENTO, UMA CÉDULA ENTRA NA BÔCA DE UM DÊLES...

E AQUÊLE ESTRANHO SER MASTIGA-A INSTINTIVAMENTE...

HUM! NÃO E' MAL!

OH, QUE BOM!

ÊLE DIZ PELO GÔSTO OU POR SATISFAÇÃO?

O DINHEIRO SÓ LHES INTERESSA COMO COMESTÍVEL!

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

ATAQUEM! LÁ' ESTÃO ÊLES!

POIS VAMOS ATIRAR-LHES O RESTO DE DINHEIRO!

TOMEM! E' BOM APETITE!

PARARAM PARA COMÊ-LO!

POIS VAMOS BUSCAR MAIS COMIDA!

TENDO BASTANTE PARA COMER, DAR-NOS-ÃO TEMPO PARA SALVAR HUGUINHO E LUIZINHO!

SIM!

ATIRE OS MAÇOS DE LONGE. NÃO SE CHEGUE A ÊLES.

SIM!

SE O TIO PATINHAS VISSE O QUE FAZEMOS, MORRERIA DE DESGÔSTO.

VAMOS APROVEITAR PARA ENTRAR NO APARÊLHO.

DEPOIS VEREMOS COMO SALVÁ-LOS.

BLAM!

E' A COMIDA MAIS CARA QUE JÁ' VI!...

CHOMP! CHOMP! CHOMP!

AÍ VÊM HUGUINHO E LUIZINHO!

CHOMP! CHOMP! CHOMP! CHOMP!

ABRA A PORTA PARA QUE POSSAM ENTRAR!

DEPRESSA, ANTES QUE ÊLES CHEGUEM!

JÁ'!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

NÃO ESTAVAM NAS CAVERNAS?

SIM, MAS CONSEGUIMOS FUGIR.

QUERIAM QUE NOS PERDÊSSEMOS ALI.

NÃO SABIAM QUE, COMO ESCOTEIROS, SABEMOS NOS ORIENTAR.

AGORA VAMOS PARTIR ANTES QUE ÊSSES MONSTROS TERMINEM DE COMER E NOS ATAQUEM.

AGARREM-SE BEM, SOBRINHOS, QUE ATÉ S. PAULO NÃO PÁRA!

TIO PATINHAS, ENCARREGUE-SE DE NOS GUIAR DE VOLTA.

MAS - E O MEU DINHEIRO?

CARREGARAM-NO JÁ?

OS "LUNÁTICOS" COMERAM-NO...

OH, NÃO! NÃO POSSO SUPORTAR SEMELHANTE CATÁSTROFE!

POOF!

EH! QUE ESTALO FOI ÊSSE?

UMA LÂMPADA DO MEU RADAR. AGORA, AINDA QUE O QUISESSE, NÃO POSSO GUIÁ-LOS

E VAI NOS ABANDONAR NO ESPAÇO!

ESTAMOS FORA DE CONTRÔLE, RAPAZES! NUNCA MAIS PODEREMOS VOLTAR!

TIO PATINHAS!

SOCORRO!

QUEM QUER SER PADRINHO DO COELHO?
NÃO PERCAM ÊSTE ESPETACULAR CONCURSO!!!
Procurem nêste número o cupão para votar!!!

Copyright 1954 Walt Disney Productions

TIO PATINHAS! SENTE-SE MELHOR?

QUE IMPORTA ISSO? PERDI OS MEUS MILHÕES!

ÊSSES MALDITOS HABITANTES DA LUA COMERAM TUDO.

DE QUE FALA?

MAS...COMO FIZERAM VOCÊS PARA VOLTAR 'A TERRA?

?

VOCÊS HAVIAM FICADO LÁ, ABANDONADOS NO ESPAÇO...

VOCÊ ESTAVA SONHANDO.

NÓS ESTÁVAMOS LIMPANDO A VIDRAÇA QUANDO VOCÊ CAIU E DESMAIOU AO BATER CONTRA O SOLO.

DE MODO QUE TUDO ISSO NÃO FOI MAIS QUE UM HORRÍVEL PESADELO? QUER DIZER QUE AINDA POSSUO OS MEUS MILHÕES?

VIVA! SOU O HOMEM MAIS FELIZ DO MUNDO!

AH, MAS...E OS IRMÃOS METRALHA? AINDA ESTÃO LIVRES?

SEGUNDO ÊSSE JORNAL, JÁ FORAM DETIDOS!

EXTRA! CAPTURADOS OS IRMÃOS METRALHA!

VIVA! MINHA FELICIDADE É COMPLETA AGORA!

VENHAM, MENINOS! CONVIDO-OS PARA TOMAR UM SORVETE!

?

?

AQUELA BATIDA NO CHÃO DEVE TÊ-LO ATORDOADO BASTANTE...

FIM

uma tradição de qualidade LACTA o chocolate gostoso...de verdade.

Copyright 1954 Walt Disney Productions

RETIRO ESPIRITUAL

Por WALT DISNEY

SEI QUANDO É BOM PARAR. NÃO ADIANTA EU CONTINUAR TENTANDO ESCALPELAR AQUÊLE COELHO!

QUERO IR TÃO LONGE, QUE NEM **EU** MESMO POSSA ME ENCONTRAR!

QUANDO PENSO EM TODO O TEMPO QUE PERDI TENTANDO LIVRAR-ME DÊLE, FICO BÊSTA!

POIS É... O COMPADRE COELHO É ÁGIL DEMAIS PARA MIM!

POIS É... ÊLE É' DANADO DE ESPERTO!...

NÃO TIVE SOSSÊGO ENQUANTO DEI EM CIMA DÊLE..

MAS ENCONTRAREI UM LUGAR ONDE ESTAREI LIVRE DO COMPADRE COELHO!

AH, EIS AQUI! ÊSTE SERÁ O LUGAR ONDE O VELHO JOÃO HONESTO LEVARÁ UMA VIDA DE RECOLHIMENTO ESPIRITUAL!...

JOÃO HONESTO! QUE É QUE VOCÊ VEIO FAZER AQUI EM **MEU RETIRO ESPIRITUAL PARTICULAR?**

VOCÊ!

QUANDO EU O APANHAR, VOCÊ VAI VER!...

QUANDO VOCÊ ME APANHAR, JOÃO HONESTO, JÁ ESTAREMOS DE NOVO NA VILA!

FIM